

My Bonnie

61

du n du n du n du du

Du du du n du du du du n du du du du n du du n du n du n du du du du n du

66

du du du du du n du n du

du du du n du du du du du du n du du du du n du du du du n du

71

du du n du du Wah! Ooh wah

du du bid-dle-di dah! Va va va va daa va va va va va

75

H

va va va va da! My bonn-ie - lies ov - er the oc-ean

Last night as - I lay on - my pill-ow

va va va va da! Du du du n du du du du n du du du du n du

80 My bon - nie as lies ov - er - the sea My
Last night as I lay on - my bed Last

Du n du n du n du du Du du du du du n du n du

du n du n du n du du du du n du du du du n du du du du du du n du n du

85 bonn - ie - lies ov - er - the oc - ean Wah - so
night as I lay on my pill - ow I

du du n du du du du n du du du du n du du du du bid - dle - di dah!

du du du n du du du du n du du du du n du du du du bid - dle - di dah!

89 bring back - me bon - nie - to me I
dreamt that - my bon - nie - was dead

Ooh - wah va va va va va va va da! Bring

Ooh wah

Va va va va daa va va va va va va va da! Bring

94

back bring back bring back my bonn - ie - to me du n du n

back bring back bring back my bonn - ie - to me du n du n

100

du n du n du n doo dah Bring back Bring back bring back my

du n du n du n doo dah Bring back Bring back bring back my

J

106

bonn - ie - to me Yeh! du n du n du du du du n du du du n

bonn - ie - to me Yeh! Du du du du ba du ba

111

du n du n du du wah du n du n du du du du n du du du n

du du du du da ba da ba du du du du ba da ba

115

du da ba da ba da ba da du n du n du du du du n du du du n

du da ba da ba da ba du Du du du du ba du ba

119

du n du n du du wah du n du n du du du

du du du du da ba da ba du du

122

The image shows a musical score for two staves, treble and bass clef, in a key with three sharps (F#, C#, G#). The time signature is 6/8. The score consists of four measures. The lyrics are: 'du n du du du n du da ba da ba da ba da' for the top staff and 'du du ba du ba du da ba da ba da ba du' for the bottom staff. The melody in the top staff starts with a quarter rest, followed by a quarter note 'du', an eighth note 'n', a quarter note 'du', a quarter note 'du', a quarter note 'du', an eighth note 'n', a quarter note 'du', a quarter note 'da', a quarter note 'ba', a quarter note 'da', an eighth note 'ba', an eighth note 'da', a quarter note 'ba', and a quarter note 'da'. The bass staff starts with a quarter note 'du', a quarter rest, a quarter note 'du', a quarter note 'ba', a quarter note 'du', a quarter note 'ba', a quarter note 'du', a quarter note 'da', a quarter note 'ba', a quarter note 'da', a quarter note 'ba', a quarter note 'da', a quarter note 'ba', and a quarter note 'du'. Both staves end with a double bar line and a repeat sign.

du n du du du n du da ba da ba da ba da

du du ba du ba du da ba da ba da ba du